**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Петрозаводского городского округа «Детский сад компенсирующего вида № 108 «Снежинка»**

**Проект**

**«Волшебный мир театра»**

Проект «Волшебный мир театра» является творческим познавательно – игровым проектом.

**Участники проекта:** воспитанники старшего дошкольного возраста, педагоги и родители воспитанников.

**Срок реализации проекта:** две недели

**Описание проекта.**

**Актуальность проекта:**

Актуальность данной проблемы обусловлена тем, что реализуя задачи по театрализованной деятельности, мы работаем лишь над вопросами связанными: с развитие интереса детей к театрально-игровой деятельности, творческой самостоятельности; создаем условия для разыгрывания несложных постановок по знакомым литературным произведениям, формируем умения вести себя на сцене и в жизни непринужденно, использовать в театральной деятельности все виды театров (кукольный, теневой, пальчиковый и т.п.), но представления о театре, как ценности театральной культуры, наши воспитанники не получают. Поэтому было решено разработать и внедрить проект «Волшебный мир театра», позволяющий сформировать необходимые знания у детей старшего дошкольного возраста о театре.

Проект позволяет сформировать представления детей о театре как о реальной культурной жизни, обогатить игровой опыт воспитанников через знакомство с театром, театральными профессиями, развить творческие способности детей средствами театрального искусства.

**Цель проекта:** создать условия способствующие формированию представлений воспитанников о театре.

**Задачи проекта:**

**-** сформировать у воспитанников представления о театре, его видах;

- расширить представления детей о родном городе Петрозаводске за счет знакомства с театрами, расположенными в нем;

- познакомить детей с театральными профессиями;

- продолжать расширять и активизировать словарный запас детей;

- способствовать освоению социальных навыков и норм поведения в театре;

- воспитывать уважительное отношение к людям театральных профессий;

- раскрыть творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театральные представления.

**Планируемый результат:**

- дети имеют представления о театре, правилах поведения в нем;

- дети узнают театры на фотографиях и могут рассказать о различных видах театра;

- дети узнают и могут рассказать о театральных профессиях;

- дети проявляют интерес к театру, не только в ходе образовательной деятельности, но и в других видах детской деятельности (игровая, театрализованная, продуктивная, музыкальная);

- у детей сформированы нормы поведения в театре и чувство уважения к людям театральных профессий.

**Этапы проекта:**

1. **Подготовительный**

- Анализ, приобретение и изучение методической литературы;

- Выявление знаний воспитанников о театре;

- Анализ развивающей среды по теме проекта;

- Накопление теоретического и практического материала по теме проекта;

- Разработка системы мероприятий по теме проекта;

- Разработка конспектов по образовательной деятельности для воспитанников старшего дошкольного возраста;

- Подготовка презентация по теме проекта;

- Привлечение к реализации проекта родителей воспитанников.

1. **Основной**

***Воспитанники:***

- Образовательная деятельность по темам: «Путешествие в прошлое театра», «Я поведу тебя в театр», «Путешествие по театрам города Петрозаводска», «Все профессии нужны – все профессии важны» - музыкальные руководители;

- Театрализованная деятельность: драматизация сказки для «Недели сказок»; сказки – инсценировки в группах различными видами театра педагоги совместно с детьми;

- Проблемные ситуации: «Ты пришел в театр, как надо себя вести?», «Расскажи Незнайке о театре», «Расскажи Незнайке о людях театральных профессий»;

- Игровая деятельность: с/р игра «Театр», д/игры «Что лишнее?», «Узнай по описанию», «Назови театр», «Сказочные герои», «Кому что надо для профессии?»

- Продуктивная деятельность: аппликация – изготовление билетов на спектакль; рисование – «Театральная афиша»; лепка – «Сказочный герой»; создание альбома «Волшебный мир театра» воспитатели совместно с детьми;

- Чтение художественной литературы «О театре» Д. Эдвардса, «Правила поведения в театре» Г. П. Шалаевой.

- Просмотр видеороликов о театре и слушание сказок по аудиозаписям.

***Родители:***

- Психолого - педагогические гостиные «Волшебный мир театра» - музыкальные руководители совместно с воспитателями групп.

- Организация фотовыставки «Мы в театр ходили» в группах.

- Информация для родителей воспитанников «На пороге театра» - музыкальные руководители.

- Посещение театра совместно с детьми.

***Педагогический коллектив:***

- Консультация для педагогов «Что должны знать дети о театрах», «Театры нашего города».

- презентация дидактического материала по теме.

1. **Заключительный этап**

***Воспитанники:***

- Выявление знаний воспитанников о театре;

- Интеллектуальная игра для воспитанников «Волшебный мир театра»

***Все участники проекта:***

- «Неделя сказок»

Приложение 1.

**Диагностический материал**

**Беседа:**

1.Знаешь ли ты, что такое театр? Ты был в театре, тебе там нравится?

2.Посмотри на картинку и скажи что здесь изображено?

3.Знаешь ли ты, как называется место, где выступают люди?

4.Как называются люди, которые выступают на сцене?

5.Без кого невозможен театр? Кто сидит в зрительном зале?

6.Знаешь ли ты, кто такой режиссер, костюмер, гример, декоратор, осветитель, кассир, гардеробщица? Найди их на картинках. Что они делают, чтобы людям было приятно и интересно ходить в театр?

7.Какие ты знаешь виды театров? Чем они отличаются друг от друга?

8.Что находится на заднем плане сцены?

9.Воспитатель показывает различные кукольные театры и просит их назвать.

10.Для чего нужен театр? Каково его назначение?

**Уровни.**

***Высокий уровень.*** Ребенок в процессе беседы отвечает более чем на 7 вопросов. Принимает активное участие в игре, разыгрывании стихов, мини-сценок, потешек, умеет перевоплощаться, подбирать себе костюм. Участвует в драматизации, инсценировках. Показывает этюды и сценки. Ребенок обладает хорошей интонацией, силой голоса, умеет делать акцент на разных словах и менять голос в зависимости от «героя».

***Средний уровень.*** Ребенок в процессе беседы отвечает не более чем на 5 вопросов. Принимает участие в театральных играх не всегда, в зависимости от настроения. В разыгрывании потешек, мини-сценок, стихов принимает участие только по просьбе воспитателя. Участвует в драматизации, инсценировках, но испытывает трудности в подборе атрибутов к сказке, в выборе костюма. Участвует в показе этюдов, но не всегда его мимика соответствует заданию этюда. Обладает интонацией.

***Низкий уровень.*** В процессе беседы отвечает не более чем на 3 вопроса. Участие в театрализованных играх принимает редко. Не любит разыгрывать потешки, стихи, мини-сценки.